



# Digitale Medien im Schulunterricht - (Neue) Herausforderungen für Lehrerinnen und Lehrer in einer Kultur der Digitalität

Digitaler Bildungskongress für angehende Lehrkräfte Betzold Dr. Ulrike Franke Tübingen Center for Digital Education





### Tübingen Center for Digital Education (TüCeDE)



In dem Arbeitsbereich Transfer und Professionalisierung wird, basierend auf bestehenden Projekten, eine integrative Transfer- und Professionalisierungsstrategie entwickelt.

Der erste Schwerpunkt des Arbeitsbereichs liegt in der Entwicklung von Transferstrategien in der schulischen Bildung und Lehrpersonenbildung. Ein zweiter Schwerpunkt liegt in der forschungsbasierten Entwicklung und Evaluation von universitären Professionalisierungsangeboten für alle Phasen der Lehrpersonenbildung in enger Zusammenarbeit mit den Landesinstituten.



https://uni-tuebingen.de/forschung/zentren-und-institute/tuebingen-center-for-digital-education/



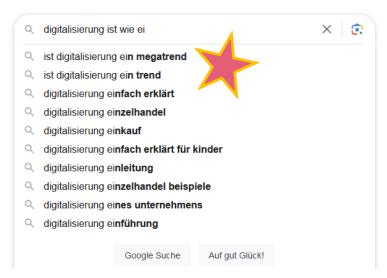
Digitale Medien im Schulunterricht - (Neue) Herausforderungen für Lehrerinnen und Lehrer in einer Kultur der Digitalität



Digitale Medien im Schulunterricht - (Neue) Herausforderungen für Lehrerinnen und Lehrer in einer Kultur der Digitalität













#### Digitalisierung und/oder Digitalität?

 Digitalisierung ist "...der Prozess der Überführung eines analogen Mediums in ein digitales..." Medium. (Stalder, 2020, S. 3)





#### Digitalisierung und/oder Digitalität?

"Die Digitalität hingegen ist das, was entsteht, wenn der Prozess der Digitalisierung eine gewisse Tiefe und eine gewisse Breite erreicht hat und damit ein neuer Möglichkeitsraum entsteht, der geprägt ist durch digitale Medien." (Stalder, 2020, S. 4)

"Digitalität verhält sich Digitalisierung wie die Buchkultur zur Alphabetisierung." (Stalder, 2020, S. 3)

18 © 2023 Universität Tübingen Dr. Ulrike Franke



#### Digitalisierung und/oder Digitalität?

 "Digitalität verhält sich zur Digitalisierung wie die Buchkultur zur Alphabetisierung." (Stalder, 2020, S. 3)

Ein Beispiel: Informationssuche im Internet und Umgang mit Informationen







### Digitalisierung und/oder Digitalität?

Auf welches Problem ist die Digitalisierung eine gesellschaftliche Lösung?

→ "Die moderne Gesellschaft war schon digital, bevor es Digitaltechnik gab"

(Nassehi, 2019)





#### Digitalisierung und/oder Digitalität?

→ "Die moderne Gesellschaft war schon digital, bevor es Digitaltechnik gab"

(Nassehi, 2019)

→ "Technologie setzt sich nur dann durch, wenn sie den Nerv der Gesellschaft trifft."

(Nassehi, 2019)

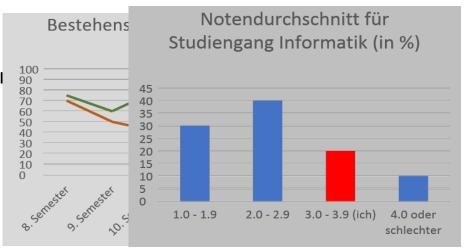


#### Digitalisierung und/oder Digitalität?

→ "Die moderne Gesellschaft war schon digital, bevor es Digitaltechnik gab"

→ "Technologie setzt sich nur dann dur Gesellschaft trifft."

**Ein Beispiel: Learning Analytics** 







#### Plantons Kritik an der Schrift

"Denn diese Erfindung [der Schriftzeichen] wird der Lernenden Seelen vielmehr Vergessenheit einflößen aus Vernachlässigung des Gedächtnisses, weil sie im Vertrauen auf die Schrift sich nur von außen vermittelst fremder Zeichen, nicht aber innerlich sich selbst und unmittelbar erinnern werden."

> (Platon: Phaidros 274e-275b) (Übersetzung: Friedrich Schleiermacher)









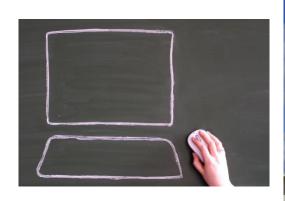




### **Digitale Medien im Schulunterricht** - (Neue) Herausforderungen für Lehrerinnen und Lehrer in einer Kultur der Digitalität



Was ist guter Unterricht mit digitalen Medien?





https://pixabay.com/de/photos/industrie-baustelle-industriebau-798642





Was ist guter Unterricht mit digitalen Medien?





https://pixabay.com/de/photos/industrie-baustelle-industriebau-798642



Was ist guter Unterricht mit digitalen Medien?

#### ...mehr als digitale Infrastruktur!

#### Lernen mit Medien





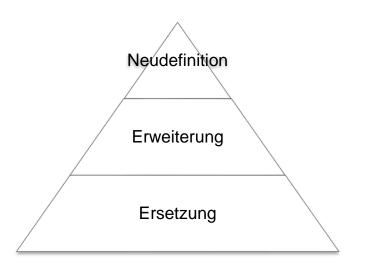
#### Lernen über Medien





Was ist guter Unterricht mit digitalen Medien?

### ...das Potential digitaler Medien erkennen.





Beispiel: WDR 1933-1945 History App

Beispiel: https://web.hypothes.is

| 18



Was ist guter Unterricht mit digitalen Medien?

#### ...das Potential digitaler Medien erkennen.

(Eickelmann et al., 2019)



Teilnehmer	Präsentieren von Informationen im Frontalunterricht		Unterstützung schülergeleiteter Klassendiskussionen und Präsentationen		Individuelle Förderung einzelner SuS oder kleinerer Schülergruppen		Rückmeldung zur Arbeit der <u>SuS</u> geben		Unterstützung der Zusammenarbeit von SuS	
	%	(SE)	%	(SE)	%	(SE)	%	(SE)	%	(SE)
Chile	64.3	(1.8)	39.7	(1.6)	38.4	(1.4)	36.8	(1.8)	35.4	(1.5)
Dänemark	75.9	(2.3)	53.2	(2.0)	47.7	(1.9)	40.8	(2.2)	32.4	(2.0)
Deutschland	44.1	(1.7)	19.6	(1.3)	14.8	(1.2)	11.2	(1.2)	10.1	(1.1)
Finnland	66.6	(1.4)	32.6	(1.1)	22.4	(1.1)	19.3	(1.1)	11.4	(0.7)
Frankreich	54.2	(1.5)	13.2	(1.2)	21.3	(1.3)	8.6	(0.8)	8.8	(8.0)
Internat. Mittelwert	61.8	(0.8)	38.4	(0.6)	35.5	(0.6)	29.5	(0.6)	29.0	(0.6)
Italien	45.9	(1.8)	31.0	(1.9)	25.0	(1.3)	16.7	(1.3)	24.4	(1.7)
Kasachstan	60.9	(1.9)	54.2	(2.0)	53.0	(2.2)	47.1	(2.4)	53.9	(2.3)
Luxemburg	56.2	(2.4)	26.8	(2.2)	36.6	(1.5)	10.6	(1.2)	12.3	(1.9)
Moskau	74.7	(1.2)	50.9	(1.5)	51.0	(1.5)	54.9	(1.4)	49.9	(1.7)
Portugal	54.4	(1.5)	26.6	(1.1)	22.6	(1.1)	20.5	(0.9)	16.8	(0.9)
Republik Korea	64.9	(2.9)	31.7	(1.3)	39.4	(1.2)	25.0	(1.0)	28.6	(2.0)
Uruguay	31.5	(1.7)	21.5	(1.6)	27.6	(1.4)	19.7	(1.3)	28.4	(1.4)
USA	64.3	(1.3)	41.5	(1.7)	44.3	(2.0)	32.4	(1.2)	32.0	(1.4)
VG EU	56.8	(0.7)	29.0	(0.6)	27.2	(0.5)	18.2	(0.5)	16.6	(0.5)





Was ist guter Unterricht mit digitalen Medien?

... die Qualität von Lehr-Lernprozessen verbessern.

Orientierung an den Tiefenstrukturen von Unterrichtsprozessen (statt Sichtstruktur)

Kunter & Trautwein, 2013; Stürmer & Lachner, 2017

Kognitive Aktivierung mit digitalen Medien

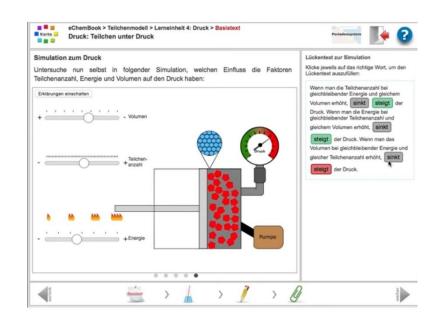
Instruktionale Unterstützung mit digitalen Medien

> Klassenführung mit digitalen Medien



 Kognitive Aktivierung mit digitalen Medien

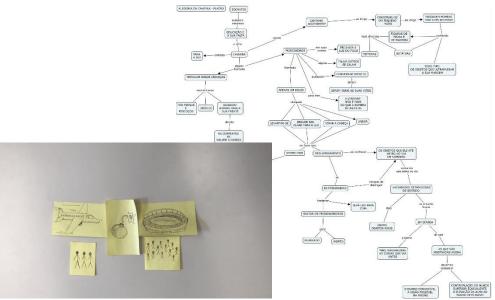
Experimente mit digitalen Simulationen durchführen im naturwissenschaftlichen Unterricht





 Kognitive Aktivierung mit digitalen Medien

#### Generierendes Lernen



(Mayer und Fiorella, 2016)



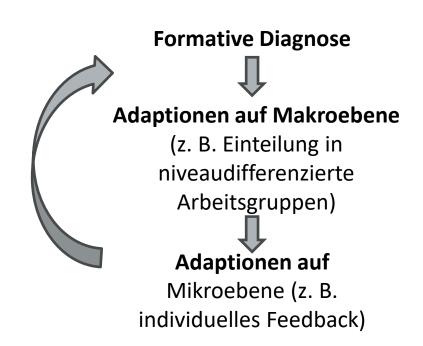
Dr. Ulrike Franke



### Digitale Medien in der Schule

Instruktionale Unterstützung mit digitalen Medien

Adaptives Unterrichten mit digitalen Medien

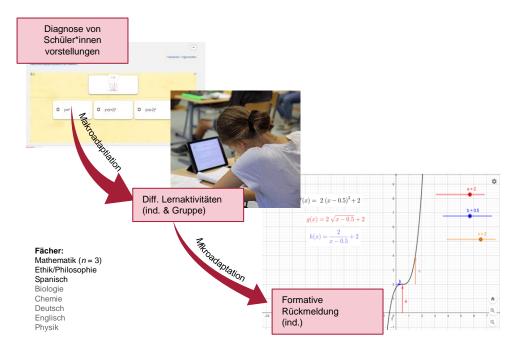


(Corno, 2008)



 Instruktionale Unterstützung mit digitalen Medien

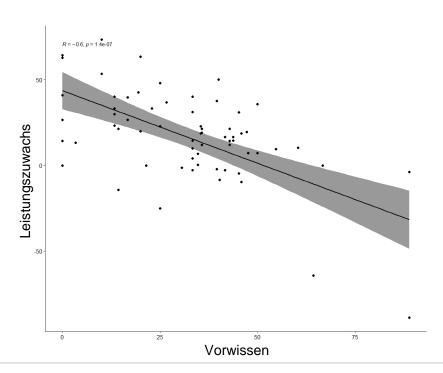
Adaptives Unterrichten mit digitalen Medien im **Projekt DiA:GO** 





 Instruktionale Unterstützung mit digitalen Medien

Adaptives Unterrichten mit digitalen Medien im **Projekt DiA:GO** 





Guter Unterricht mit digitalen Medien ist mehr als digitale Infrastruktur.

 Guter Unterricht mit digitalen Medien bedeutet, das Potential digitaler Medien erkennen und nutzen.



 Guter Unterricht mit digitalen Medien kann die Qualität von Lehr-Lernprozessen verbessern.



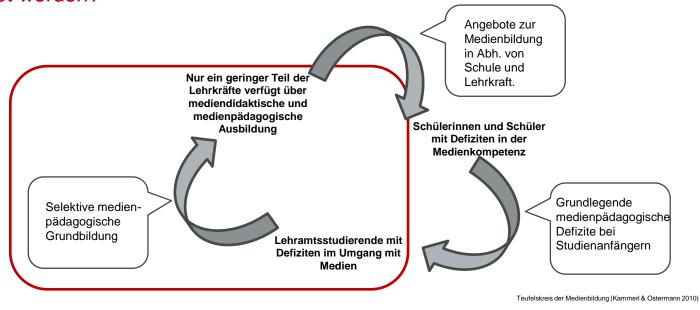




https://pixabay.com/de/photos/industrie-baustelle-industriebau-798642



Wie können Lehrkräfte auf das Lehren und Lernen mit digitalen Medien vorbereitet werden?



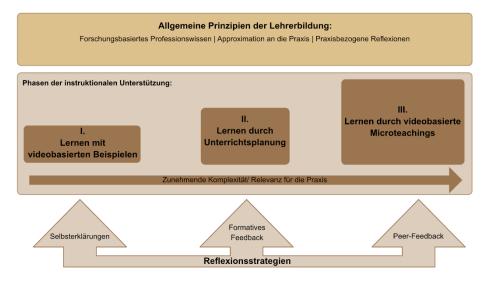


- Wie können Lehrkräfte auf das Lehren und Lernen mit digitalen Medien vorbereitet werden?
- Fachspezifische & fachverbundspezifische Lernmodule im Bachelor und Master of Education





- Wie können Lehrkräfte auf das Lehren und Lernen mit digitalen Medien vorbereitet werden?
- Fachspezifische & fachverbundspezifische Lernmodule im Bachelor und Master of Education





- Wie können Lehrkräfte auf das Lehren und Lernen mit digitalen Medien vorbereitet werden?
- Fort- und Weiterbildung für Lehrkräfte











Wie können Lehrkräfte auf das Lehren und Lernen mit digitalen Medien

vorbereitet werden?

OER-Lernmaterialien und Clearinghäuser

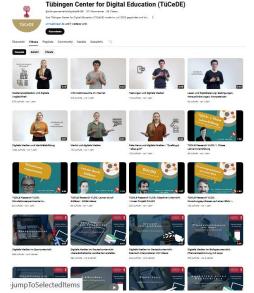


Fachspezifische LERNMODULE für Lehramtsstudierende zum Thema "Digitale Medien im Unterricht"



WIKI - Evidenzbasierte Hinweise zum Einsatz digitaler Medien im Lehr-Lernkontext







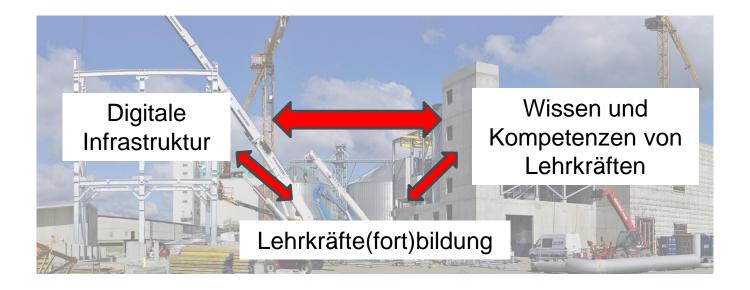
TüDi-BASE - Forschung für die Bildungspraxis



Digitale Medien im Schulunterricht - (Neue)

Herausforderungen für Lehrerinnen und Lehrer in einer Kultur der Digitalität

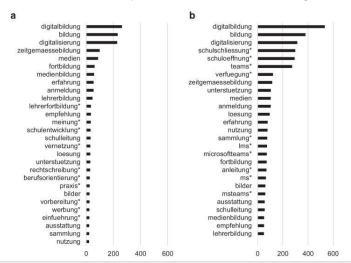


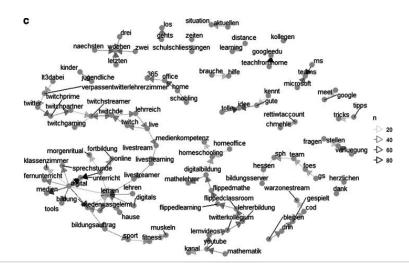




 Was bewegte Lehrerinnen und Lehrer während der Schulschließungen? (Fütterer et al., 2021)

Studie: computerlinguistische Analyse von Beiträgen im #twitterlehrerzimmer basierend auf 128.422 Tweets sowie eine qualitative Inhaltsanalyse von 270 Tweets durchgeführt







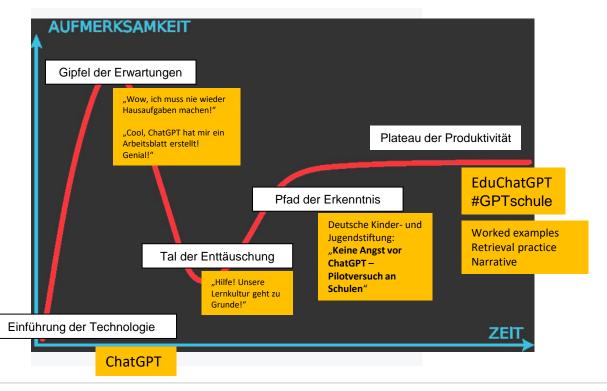


Was ist schon NEU?

| 36



Was ist schon NEU?





Was ist schon NEU?





## Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

#### Dr. Ulrike Franke

Tübingen Center for Digital Education Universität Tübingen ulrike.franke@uni-tuebingen.de

Twitter: @franke\_uli